

Nouveau!

Atelier Culture Musicale

L'interprétation d'une partition à travers le langage musical,
l'Histoire de la Musique, le style...

SESSION ADULTES

Professeur
Véronique Bracco

Et si nous parlions Musique, Culture(s), Histoire(s) ?

Si nous voyageons ensemble au fil des siècles, de pays en pays, pour découvrir (ou approfondir) des chefs-d'oeuvres, pour mieux connaître le contexte dans lequel ils ont été créés, pour mieux comprendre l'impact des styles, des époques, de l'instrumentation sur l'écriture...mais pas que!

Si nous parlions aussi et surtout «Interprétation(s)» ?

La Musique doit «raconter» quelque chose pour être belle, émouvante, captivante,...compréhensible. Elle a en elle ce pouvoir magique de conter au-delà des mots les plus diverses des émotions et les plus indicibles des états d'âmes. Chaque oeuvre contient ainsi sa propre histoire...ou plutôt celle que le Compositeur/la Compositrice a voulu évoquer et partager avec nous. Un vrai trésor ! Mais un trésor caché...Ou peut-être pas tant que ça, si on sait bien observer les partitions ! Justement, ces oeuvres, ces partitions...comment savoir quoi leur faire dire, raconter? Comment donner vie aux émotions à l'instrument ? Comment traduire l'histoire en sons, comment savoir mener son discours, planifier ses intentions, trouver les bons outils pour le faire ?

Bref...comment arriver seul(e) à forger son interprétation? Et bien cet atelier est là pour vous apporter quelques pistes et réponses.

Plus qu'un atelier, c'est un voyage à la découverte de l'Interprétation à faire ensemble au fil des séances, avec un objectif final : mieux comprendre l'envers du décor, trouver de l'autonomie pour interpréter, se mettre à la place du compositeur l'espace d'un instant... pour que toutes les partitions se livrent peu à peu à vous, entièrement !

Une «Introduction à l'Art de l'Interprétation» pour vous aider à enfin comprendre et «conter» vos morceaux comme si vous les aviez écrits...(ou presque) !



Contenu

(Nombre de participants limité)

1 séance
de 1h30
par mois

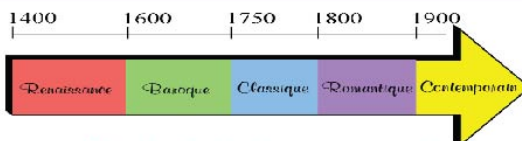
1 voyage
au coeur de la
Musique

Ecouter, observer,
contextualiser,
raconter..
pour mieux jouer



- Histoire de la Musique
- Histoire de styles et d'époques
- Histoire de Compositeurs et Compositrices
- Histoire d'oeuvres et de messages
- Histoire de partition et de compréhension
- Histoire de décryptage
- Histoire de technique
- Histoire de comprendre
 - Histoire à raconter
 - Histoire d'émotions
- Histoire d'écoute et de comparaisons
- Histoire d'interprétations

Tout ça, avant tout..HISTOIRE DE SE FAIRE PLAISIR



Aux côtés de la pianiste et compositrice
Véronique Bracco (www.veroniquebracco.fr),
laissez-vous guider dans les coulisses de la Musique !